

БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
«ЛАНГЕПАССКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

СОГЛАСОВАНО

Специалист-эксперт
учреждения информационны
ресурсов администрации
МП
РЕКЛАМНОЕ АГЕНТСТВО
«Лизайн РУ»
Директор
Сергей Р.Ф.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
БУ «Лангепасский
политехнический колледж»
от «*31*» *августа* 20*10* г.
Приказ № *282-р*

**Основная профессиональная образовательная программа
подготовки специалистов среднего звена**

54.01.20 Графический дизайнер

(указывается код и наименование специальности/профессии в соответствии с ФГОС)

Квалификация выпускника:

Графический дизайнер

(указывается квалификация выпускника в соответствии с ФГОС)

Форма обучения - очная

(указывается форма обучения в соответствии с ФГОС)

Нормативный срок освоения программы 3 года 10 месяцев

(указывается нормативный срок освоения программы в соответствии с ФГОС)

Лангепас

Рассмотрено и одобрено
на заседании педагогического совета
Протокол №15 от «26» июня 2010 г.

Организация-разработчик:

Бюджетное учреждение профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Лангепасский политехнический колледж».

Программа подготовки специалистов квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.12.16 № 1543, зарегистрированного Министерством юстиции РФ (регистрационный номер № 44916 от 23 декабря 2016 г.).

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка к ОПОП ПКРС

1. Общие положения	4
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника.....	6
3. Требования к результатам освоения образовательной программы.....	6
4. Условия реализации образовательной программы.....	8
5. Характеристика социокультурной среды, обеспечивающей развитие общих компетенций обучающихся	11
6. Приложения	
6.1. Учебный план	
6.2. Календарный учебный график.....	
6.3. Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, учебной практики, производственной практики	
6.4. Сведения об учебно-методическом обеспечении образовательной программы (фонды оценочных средств)	
6.5. Программа государственной итоговой аттестации выпускников	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к основной профессиональной образовательной программе
подготовки квалифицированных рабочих, служащих
среднего профессионального образования по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

1. Общие положения

Программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер разработана в целях успешного внедрения нового стандарта в практику профессионального образования.

Основная профессиональная образовательная программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих (далее – ППКРС) представляет собой комплект документов, разработанных и утвержденных образовательной организацией с учетом потребностей регионального рынка труда и работодателей, требований федеральных и региональных нормативно-методических документов, соответствующих отраслевым требованиям, на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1543 от 09 декабря 2016 г., зарегистрированного Министерством юстиции (рег. № 44916 от 23.12.2016) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Образовательная программа ППКРС регламентирует цели, планируемые результаты, содержание, организационно-педагогические условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной профессии и включает в себя: учебный план по профессии, календарный учебный график, рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, программы учебной и производственной практик, оценочные и другие методические материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся и реализацию соответствующих образовательных технологий.

Нормативно-правовую базу разработки образовательной программы ППКРС составляют:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (№273-ФЗ от 29.12.2012 с изменениями и дополнениями);
- Порядок приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 23.01.2014 (в действующей редакции от 11.12.2015);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 464 (28 августа 2020 г. с изменениями и дополнениями);

- Федеральный государственный образовательный стандарт утверждённый Приказом Минобрнауки России от 09.12.2016 N 1543 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер" (Зарегистрировано в Минюсте России 23.12.2016 N 44916);

-Приказ Минобрнауки России от 28 мая 2014 г. No 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ»;

- Приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. No 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 30 июля 2013 г., регистрационный No 29200) (далее – Порядок организации образовательной деятельности); –Приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. No 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 ноября 2013 г., регистрационный No 30306);

–ПриказМинобрнауки России от 18 апреля 2013 г. No 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 июня 2013 г., регистрационный No 28785).

–Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 года No 40н «Об утверждении профессионального стандарта 11.013 Графический дизайнер»(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Феде-рации 27 января 2017 года, регистрационный No 45442);

- Перечень сокращений, используемых в тексте ПООП:

ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ПООП – примерная основная образовательная программа;

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОК–общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции

- Устав БУ «Лангепасский политехнический колледж»;

- Локальные акты БУ «Лангепасский политехнический колледж»;

1.3 Нормативный срок освоения программы

Срок получения образования по образовательной программе в очной форме обучения вне зависимости от применяемых образовательных технологий, составляет: на базе основного общего образования - 3 года 10 месяцев.

При обучении по индивидуальному учебному плану, срок получения образования по образовательной программе вне зависимости от формы обучения составляет не более срока получения образования, установленного для соответствующей формы обучения. При обучении по индивидуальному учебному плану обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья срок получения образования может быть увеличен не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения.

Объем и сроки получения среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования: 5904 академических часа, 3 года 10 месяцев.

1.4 Требования к абитуриентам

Абитуриент должен иметь документ государственного образца:

- аттестат о среднем общем образовании;

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы

2.1 Область профессиональной деятельности выпускников:

Область профессиональной деятельности выпускников: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия, в том числе на предприятиях по производству упаковки. Особые условия допуска к работе отсутствуют. 3.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям (сочетаниям профессий п.1.11/1.12 ФГОС):

3. Требования к результатам освоения образовательной программы

Результаты освоения ППКРС определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять полученные при освоении учебных дисциплин и междисциплинарных курсов знания, умения, а также

приобретенный опыт и личностные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

Выпускник, освоивший ППКРС по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учётом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен быть готов к выполнению основных видов деятельности, исходя из квалификации квалифицированного рабочего, служащего:

- разработка технического задания на продукт графического дизайна;
- создание графических дизайн-макетов;
- подготовка дизайн-макета к печати (публикации);
- организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать профессиональными компетенциями (далее - ПК), соответствующими основным видам деятельности:

Разработка технического задания на продукт графического дизайна.

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

Создание графических дизайн-макетов.

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

Подготовка дизайн-макета к печати (публикации).

ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.

ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).

ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).

Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

Образовательная организация самостоятельно планирует результаты обучения по отдельным дисциплинам, модулям и практикам, которые должны быть соотнесены с требуемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников). Совокупность запланированных результатов обучения должна обеспечивать выпускнику освоение всех ОК и ПК.

4. Условия реализации образовательной программы

При разработке ППКРС учтены требования регионального рынка труда.

В образовательном процессе с целью реализации компетентного подхода в профессиональной подготовке и оценке качества образования выпускников широко используются активные и интерактивные формы проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой, для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Организован свободный доступ к ресурсам Интернет, предоставляются учебные материалы в электронном виде, используются мультимедийные средства обучения, инновационные формы оценки учебных (персональных) достижений выпускников. Образовательная программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих ориентирована на реализацию следующих принципов:

- приоритет практико-ориентированных подходов в реализации ППКРС;
- ориентацию на развитие местного и регионального сообщества;
- формирование готовности обучающегося принимать решения и профессионально действовать в нестандартных ситуациях;
- формирование потребности обучающегося к постоянному развитию и инновационной деятельности в профессиональной сфере;
- формирование готовности обучающегося действовать в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности;

Срок освоения ППКРС по профессии 54.01.20 Графический дизайнер на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования – 3 года 10 месяцев.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья срок освоения образовательной программы увеличивается, но не более чем на 10 месяцев.

Учебный процесс в колледже организован в соответствии с Уставом БУ «Лангепасский политехнический колледж».

Продолжительность учебной недели – шесть дней.

Продолжительность учебного занятия – 45 минут.

Занятия группируются парами с перерывом 15 минут.

**МИНИМАЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ
К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ПО ПРОФЕССИИ 54.01.20 ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР**

Основной вид деятельности	Требования к знаниям, умениям, практическому опыту
Разработка технического задания на продукт графического дизайна	<p>знать:</p> <p>теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;</p> <p>законы формообразования;</p> <p>систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);</p> <p>преобразующие методы формообразования (стилилизацию и трансформацию);</p>

	<p>законы создания цветовой гармонии; технологии изготовления изделия; действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> проводить проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию; <p>иметь практический опыт в:</p> <ul style="list-style-type: none"> анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика.
<p>Создание графических дизайн-макетов</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; современные тенденции в области дизайна; разнообразные изобразительные и технические приемы и средства дизайн-проектирования; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика; выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство; защищать разработанный дизайн-макет; выполнять комплектацию необходимых

	<p>составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;</p> <p>иметь практический опыт в:</p> <p>воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.</p>
<p>Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)</p>	<p>знать:</p> <p>технологии настройки макетов к печати или публикации;</p> <p>технологии печати или публикации продуктов дизайна;</p> <p>уметь:</p> <p>выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;</p> <p>подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;</p> <p>осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации;</p> <p>иметь практический опыт в:</p> <p>осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации.</p>
<p>Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте</p>	<p>знать:</p> <p>системы управления трудовыми ресурсами в организации;</p> <p>методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;</p> <p>способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.</p> <p>уметь:</p> <p>принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;</p> <p>применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;</p> <p>иметь практический опыт в:</p> <p>самоорганизации, обеспечении профессионального саморазвития и развития профессии.</p>

5. Характеристика социокультурной среды, обеспечивающей развитие общих компетенций обучающихся колледжа.

В БУ «Лангепасский политехнический колледж» сформирована социокультурная среда, создающая условия, необходимые для всестороннего развития и социализации личности, сохранения здоровья обучающихся, способствующая развитию воспитательного компонента образовательного процесса, включая развитие студенческого самоуправления, участие обучающихся в работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов.

Основными формами социальной поддержки незащищенных студентов, реализующимися являются:

– Стипендиальное обеспечение студентов, которое осуществляется через выплаты академических, социальных стипендий, именных Губернаторских и иных стипендий.

– Материальная поддержка студентов. Нуждающимся обучающимся очной формы обучения оказывается материальная помощь, обучающимся из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, выплачивается ежегодное пособие.

– Для обеспечения сохранения здоровья обучающихся в Колледже имеется медицинский кабинет.

Работа, ориентированная на воспитание и профессиональную подготовку обучающихся организованная на основе Программы развития техникума, плана учебно-воспитательной работы ведется с целью:

– формирования личности студента, способной к духовному и физическому совершенствованию, выполнению гражданского и профессионального долга, ориентированной на нравственные идеалы;

– подготовки квалифицированного специалиста, владеющего своей профессией, готового к непрерывному профессиональному росту, к социальной и профессиональной мобильности, владеющего навыками коммуникативной культуры.

Достижение поставленных целей реализуется через решение следующих задач:

1. Развитие системы студенческого самоуправления;

2. Разработка социально-ориентированных культурно-досуговых, спортивно-оздоровительных, военно-патриотических, туристско-краеведческих, научно-технических и общеразвивающих проектов, включение обучающихся в реализацию этих проектов; поддержка и развитие молодежных студенческих инициатив;

3. Расширение участия обучающихся в исследовательской и проектной деятельности;

4. Сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся, содействие охране прав личности.

Развитие творческого потенциала обучающихся осуществляется посредством внеучебной деятельности. Научно-познавательное направление реализуется через участие обучающихся в разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов. Патриотическое направление реализуется через военно – патриотическое воспитание. Цель внеучебной работы – формирование гражданской позиции обучающихся, сохранение и возрождение традиций профессионального образования и воспитания, формирование общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников.

Реализация целей, задач и принципов воспитательной деятельности в колледже осуществляется через функционирование студенческих объединений, внеучебную общекультурную работу, психолого-консультационную и профилактическую работу. Студенты колледжа являются активными участниками акций, митингов, круглых столов, олимпиад, студенческих научно-практических конференций и олимпиад различного уровня, в рамках которых представляют собственное видение актуальных проблем социальной сферы, а также взаимодействуют с социумом в контексте будущей профессиональной деятельности.

Для осуществления воспитательной деятельности с обучающимися в Колледже создана стабильная материально-техническая база: актовый и спортивный залы, оборудование для проведения культурно-массовых и спортивных мероприятий.

Систематически ведется работа спортивных мероприятий. Выделяются необходимые средства для проведения внутри колледжных соревнований, а также для участия в мероприятиях городского и регионального масштабов. За активное участие во внеучебной деятельности наиболее активные студенты поощряются ценными подарками, премиями и грамотами администрации колледжа. Формированию устойчивого интереса к профессии, умению организовать собственную деятельность способствуют открытые мероприятия, приуроченные к профессиональным праздникам, круглые столы с работодателями, участие в профессиональных конкурсах и олимпиадах различного уровня, а также получение дополнительного образования. Научиться работать в команде, осуществлять поиск информации, анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценивать и корректировать собственную деятельность, нести ответственность за результаты своей деятельности будущим специалистам позволяет разработка и реализация учебных и социальных проектов, занятия в творческих и спортивных кружках, студенческое самоуправление, участие в спортивных состязаниях.

Профилактическая работа, включающая беседы и лекции социального педагога, медицинских работников, психологов, а также мониторинговые исследования уровня информированности студентов по проблемам употребления

психоактивных веществ (ПАВ) регулярно проводятся в среде студентов в тесном взаимодействии с администрацией и студенческим активом. Во время психологических тренингов студенты познают себя, обучаются строить межличностные отношения, опираясь на сильные стороны своего характера и исправляя недостатки, выявленные во время диагностики, адаптируясь к новой образовательной среде через различные виды деятельности (беседы, диспуты, акции, встречи с интересными людьми). В дальнейшем формируется негативное отношение к вредным привычкам посредством организации выставок творческих работ «Это касается всех», «Молодежь в этом мире», «НЕТ – наркотикам!»). Это и общественно полезная деятельность, направленная на демократизацию общества, решение социальных проблем, совершенствование себя и окружающей действительности, которая направлена на профилактику наркомании, алкоголизма и асоциального поведения среди молодежи.

Формирование активной жизненной позиции студентов закрепляется в работе студенческого самоуправления. Самоуправление организовано в каждой группе. Члены Совета самоуправления представляют интересы студентов на заседаниях Совета по профилактике, педагогических советах, молодежного крыла общественных городских организаций, выступают на студенческих конференциях.