

Чуть меньше года назад одна из московских газет опубликовала материал про появление в Интернете так называемых групп смерти. Их великое множество, но главная цель сидящих по ту сторону монитора администраторов — вовлечение подростков в опасную игру. Её победители — дети, совершившие суицид. Все остальные — лишь провалившие задание и безмолвные зрители. А кто ж согласится проигрывать, когда бунтующие гормоны подстёгивают нездоровые амбиции?

«Ня. Пока»...

6 ноября 2015 года приморский город Уссурийск потрясло страшное известие: на железнодорожном вокзале покончила с собой 17-летняя Рина. Она легла на рельсы, а за несколько минут до этого сделала прощальное селфи на фоне поездов и выложила его в социальную сеть. И подписала: «Ня. Пока».

В тот же день эта история взорвала Интернет. Рина превратилась в настоящего героя соцсетей, а её «смелость» — в предмет восхищения у подростков. И пока взрослые хватались за голову, дети писали в комментариях под прощальным фото: «Почему это сделала не я...». А потом в сети появилась информация, что девушка на самом деле жива, а фотографии с железнодорожных путей — фальшивые. И всё это можно было бы назвать дуростью, если бы только за 2016 год счёты с жизнью не свели 15 подростков из Приморья. И некоторые из них тоже писали: «Ня. Пока»...

Подобные трагедии случались в России и раньше. Но, думается, именно на приморском страшном примере можно проследить, как тщательно была спланирована история Рины. В сети начался настоящий бум: подростки со всей России ринулись покупать фото и видео с могилы, кусочки одежды, скрины личных переписок девушки. И почти полгода понадобилось взрослым, чтобы разобраться, что происходит с «домашними и хорошими» девочками и мальчиками. Именно тогда СМИ и поведали о существовании десятков групп смерти в соцсетях. Сегодня же таких пабликов — тысячи. Только в 2016 году Роспотребнадзором были рассмотрены 40 864 ссылки с суицидальной тематикой.

Бабочки в голове

Устроены такие группы по подобию квеста. Участники получают кодовые имена и выполняют задания организаторов. Игра начинается с безобидных вещей, — например, нарисовать красивую бабочку. Но затем задания усложняются. Игрокам предлагают порезать руки, сделать селфи в опасном месте, уйти из дома, снять на видео инсценировку собственного самоубийства. В финале самым «ответственным» даётся главное задание — убить себя.

Большинство этих пабликов «закрытые» — в них невозможно попасть без одобрения администраторов. На первый взгляд странички кажутся всего лишь чуть мрачноватыми: депрессивные картинки перемежаются с огромным количеством цифровых и иностранных шифров, которые могут показаться подростку почти сакральными. К примеру, ко многим записям прикрепляются надписи на иврите с текстом вроде: «Я покажу тебе, как темно на другой стороне Луны» или «Я покажу тебе смысл». Многие группы объединены общими кодовыми словами — хэштегами, а в названиях фигурируют слова «кит» и «бабочка». Эти символы не случайны: кит представлен как мудрое, но одинокое животное. Которое, устав от грусти, выбрасывается на берег. Бабочки же символизируют девушек с яркой, но короткой судьбой...

Создав «нужное» настроение у публики с неокрепшей психикой, администраторы приступают к активным действиям. Подростков в «доверительной» беседе спрашивают о личной жизни, взаимоотношениях с родителями и учителями. Услышав о вполне типичных возрастных проблемах, об одиночестве и непонимании, «мудрые» админы начинают рассказывать о бренности земного существования и возможностях перерождения души. Главное здесь — побольше многозначительной словесной пудры. Результат — дети прячут свои странички от родителей, создают дополнительные аккаунты и всё больше времени проводят в виртуальных беседах с таким «понимающим другом».

Ещё юношей и девушек берут на «слабо», внушая подросткам, что в этом мире они — никто, но есть и другой мир. А после администраторы присваивают им порядковый номер, и начинается обратный отчёт...

Что делать родителям?

- Как вести себя родителям, если они обнаружили у ребёнка в подписках сомнительную группу?

– Ни в коем случае не показывать страха, ужаса, не вызывать панику у ребёнка, — Не возмущаться и не ругать! Поинтересуйтесь: «А что это за группа? Как думаешь, почему ребята вступают в неё? Как думаешь, почему эта группа окутана тайной? Интересно, кому надо и зачем, чтобы погибали другие люди? Ведь те, кто предлагают тебе это, наверняка сами этого не делают, иначе уже были бы мёртвыми и не смогли бы предлагать. Как ты думаешь? Зачем им это надо — вовлекать других и призывать калечить себя, делать себя инвалидами или трупами?».

Искренний интерес, откровенный разговор, не осуждение, а попытка вместе с ребёнком понять мотивы поведения организаторов группы внушат взаимное доверие. И прислушайтесь к тому, что говорит ребёнок — вы поймете, чем зацепили его «вовлекатели».

Центр спасения детей от киберпреступлений проанализировал сообщения из [закрытых групп смерти в соцсетях](#) и сделал вывод, что их несовершеннолетние участники планируют несколько вспышек [массового суицида](#) в ноябре-декабре 2016 года.

В многочисленных опасных сообществах, которые среди журналистов получили название «группы смерти», участники оставляют комментарии: «Я готов в путь вечный», «Как люблю грустную музыку, аж выпилиться хочется», «Какого числа выпиливаться?», «Помогу с суицидом! Организуем и массовый» и так далее. Подростков зазывают в сообщества с названиями «Умру», «Группа смерти», «Не бойся выпилиться». Для тех, кто не знает, «выпилиться» — закончить жизнь самоубийством.

генеральный директор [«Центра спасения детей от киберпреступлений»](#), рассказывает, как родители могут [распознать суицидальные мысли](#) у своих детей.

мы бы хотели, чтобы все родители просмотрели страницы своих детей, проанализировали сохраненные фотографии, по возможности установили круг общения.

Подросток в соцсетях: что должно насторожить родителей

Страничка вашего ребенка в социальных сетях способна рассказать о нем многое. Обратите внимание на псевдоним, аватарку (главная фотография профиля), открытость или закрытость аккаунта, группы, в которых состоит подросток, а также на то, чем наполнена страница: видеозаписи, фотографии и друзья.

- Если профиль страницы закрыт даже от вас, постарайтесь аккуратно выяснить, по какой причине.
- **Закрывание лица** руками либо одеждой на фотографиях, **демонстрирование указательного пальца** на таких снимках, загруженных в [социальные сети](#), символизируют суицидальные мысли.
- Если подросток размещает у себя на странице **фразы, иллюстрации на тему самоунижения и нанесения себе травм и порезов**, это плохой знак.
- Опасными считаются такие символы, как **медузы, кошки, бабочки, единороги, съемки с высоты, крыш и чердаков**, а также изображение того, как **киты плывут вверх**. Обратите внимание, не упоминает ли он в общении с кем-либо фразу «море китов группа смерти».
- **Группа подозрительных «друзей»**, появившихся за короткое время, свидетельствует о том, что подросток попал в опасную компанию.
- Чрезмерное увлечение копированием на своей страничке строчек из некоторых **стихотворений**, например, С. Есенина и И. Бродского, **посвященных смерти, а также цитат из мистических книг** должно насторожить родителей.
- Не стоит закрывать глаза и на участвовавшие **комментарии о смерти** — как устные, так и к фотографиям в социальных сетях.
- Сохранение [на страничках социальных сетей странной депрессивной музыки](#) (особенно музыкальных направлений, пропагандирующих печаль и смерть) — один из ярких «симптомов» суицидальных наклонностей.
- Следует проследить, размещает ли подросток у себя на страничке подобные **изображения**:

Внешние признаки: когда бить тревогу

- Необъяснимое желание похудеть, сильная критика в адрес полных людей.
- Увлечение кофе, ранний утренний подъем (если за подростком такого раньше не наблюдалось).
- Выбор черной мрачной одежды, возможно, с символами, ассоциирующимися со смертью.
- Внезапное изменение внешности: выбривание висков, окрашивание волос в неестественные тона.
- Появление на теле следов порезов, ожогов и иных признаков [членовредительства](#).
- Постоянная вовлеченность в виртуальный мир, увлеченная переписка в Сети (часто с малознакомыми людьми).
- Необычный сленг в переписке, которым ребенок раньше не пользовался.
- Закрытие доступа к девайсам, установка дополнительных паролей на домашнем компьютере, использование браузеров, предоставляющих возможность анонимного просмотра страниц.
- Пристрастие к мобильным приложениям с внутренними чатами.
- Рисунки странного характера (перевернутые кресты, сатанинские звезды, масонские знаки).
- Появление идеи установить в спальне зеркало напротив кровати.
- Увлеченность мистическими фильмами и сценами жестокости и насилия.
- Неожиданное желание [сделать татуировку](#) со странными символами.
- Отказ от общения с родителями и маскировка своих проблем и переживаний.